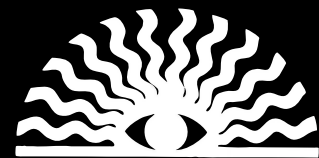




Sveriges Förenade Filmstudios

INFORMATIONSVISNINGAR

Biograferna STURE och VICTORIA 10-14 juni 2009



ONSDAG 10 JUNI

Biografen STURE

- 09:00 KATYŃ
117 min, Atlantic Film
regi: Andrzej Wajda, Polen 2007
- 11:00 Paus
- 11:30 LAKE TAHOE
81 min, Novemberfilm
regi: Fernando Eimbcke, Mexico 2008
- 13:00 Lunchpaus
- 14:15 TVIVEL
104 min, Walt Disney
regi: John Patrick Shanley, USA 2008
- 16:00 Paus
- 16:30 DET REGNAR ALLTID I PROVENCE
94 min, Atlantic Film
regi: Agnès Jaoui, Frankrike 2008
- 18:05 Middagspaus
- 19:30 BOY A
100 min, Noble Entertainment
regi: John Crowley, UK 2007

TORSDAG 11 JUNI

Biografen STURE

- 09:00 LARS AND THE REAL GIRL
107 min, Nonstop Entertainment
regi: Craig Gillespie, USA 2007
- 10:50 Paus
- 11:15 MY BLUEBERRY NIGHTS
95 min, Sandrew Metronome
regi: Wong Kar Wai,
Hongkong/Frankrike 2007
- 12:50 Lunchpaus
- 14:00 REGN ÖVER CONAKRY
115 min, Folkets Bio
regi: Cheick Camara, Guinea 2006
- 16:00 Paus
- 16:30 REVOLUTIONARY ROAD
120 min, UIP,
regi: Sam Mendes, USA 2008
- 18:30 Middagspaus
- 20:00 PARIS
129 min, Atlantic
regi: Cédric Klapisch, Frankrike 2008

FREDAG 12 JUNI

Biografen VICTORIA

Salong 1

- 09:00 HUNGER
92 min, Atlantic
regi: Steve McQueen, UK 2008
- 10:40 Paus
- 11:15 BIRDWATCHERS
108 min, Folkets Bio
regi: Marco Bechis, Italien/Brasilien 2008
- 13:00 Lunchpaus
- 14:15 WALTZ WITH BASHIR
89 min, Folkets Bio
regi: Ari Folman, Israel 2008
- 15:45 Paus
- 16:20 SJUNDE HIMLEN
96 min, Folkets Bio
regi: Andreas Dresen, Tyskland 2008
- 18:00 SFF bjuder på mat och dryck i Victorias foajé.
- 19:45 SLUMDOG MILLIONAIRE
120 min, Svensk Filmindustri
regi: Danny Boyle/Loveleen Tandan, UK 2008

FREDAG 12 JUNI

Biografen VICTORIA

Salong 3

- 09:30 DROTTNINGEN OCH JAG
90 min, Folkets Bio
regi: Nahid Persson Sarvestani, Sverige 2008
- 11:00 Paus
- 11:30 TRÄDÄLSKAREN
75 min, Folkets Bio,
regi: Jonas Selberg-Augustén, Sverige 2008
Besök av regissören
- 12:45 Lunchpaus
- 14:00 PATRIK 1,5
102 min, Svensk Filmindustri
regi: Ella Lemhagen, Sverige 2008
- 16:00 Paus
- 16:30 SUNSHINE CLEANING
91 min, Svensk Filmindustri
regi: Christine Jeffs, USA 2008
- 18:00 SFF bjuder på mat och dryck i Victorias foajé.
- 19:30 I SKUGGAN AV VÄRMEN
92 min, Svensk Filmindustri
regi: Beata Gårdeler, Sverige 2008

LÖRDAG 13 JUNI

Biografen STURE

- 09:00 FROZEN RIVER
97 min, Nonstop Entertainment
regi: Courtney Hunt, USA 2008
- 10:40 Paus
- 11:00 LORNAS TYSTNAD
105 min, Folkets Bio
regi: Jean-Pierre Dardenne & Luc Dardenne,
Belgien 2008
- 12:45 Lunchpaus
- 14:00 JAG HAR ÄLSKAT DIG SÅ LÄNGE
115 min, Atlantic Film
regi: Philippe Claudel, Frankrike 2008
- 16:00 Paus
- 16:30 I TAKET LYSER STJÄRNORNA
90 min, Sandrew Metronome
regi: Lisa Siwe, Sverige 2009
- 18:00 Middagspaus
- 19:30 MILK
128 min, Svensk Filmindustri
regi: Gus Van Sant, USA 2008

SÖNDAG 14 JUNI

Biografen STURE

- 09:00 GRANATÄPPLEN OCH MYRRA
95 min, Folkets Bio
regi: Najwa Najjar, Palestina 2009
- 10:35 Paus
- 11:00 HÅLL MIG HÅRT, LÅT MIG GÅ
100 min, Folkets Bio
regi: Kim Longinotto, UK 2007
- 12:40 Lunchpaus
- 13:45 MAX MANUS
118 min, Nordisk Film
regi: Joachim Roenning, Espen Sandberg,
Norge 2008
- 15:45 Paus
- 16:00 FROST/NIXON
122 min, UIP
regi: Ron Howard, USA 2008



Birdwatchers

BIRDWATCHERS

regi: Marco Bechis, Italien/Brasilien 2008

En turistbåt flyter fram på floden. Vid strandkanten står äkta indianer i full kroppsmålning och låter sig fotograferas, för att så fort båten glidit förbi snabbt hoppa in i sina vanliga kläder och ta emot några skrynkliga sedlar. Två världar står mot varandra och ett oväntat möte uppstår mellan Osvado, en ung Shaman och jordägarens dotter.

BOY A

regi: John Crowley, UK 2007

När Jack vid 24 års ålder äntligen släpps ut ur fängelset har han tillbringat merparten av sitt liv inlåst. Tillsammans med en annan pojke mördade han ett barn när han var 10 år. Filmen följer Jacks försök att ta upp ett liv i frihet som aldrig fick någon riktig start. Hans mentor och fadersgestalt blir övervakaren Terry, som hjälper honom genom en mognadsprocess som borde startat för många år sedan.

DET REGNAR ALLTID I PROVENCE

/Parlez-moi de la pluie

regi: Agnès Jaoui, Frankrike 2008

Den populära politikern Agathe Villanova reser hem till familjegodset i Provence för att vila upp sig, men det visar sig vara lättare sagt än gjort. Under två händelserika veckor ställs allt på sin spets – kärlek, relationer, drömmar och farhågor; alltmedan regnet bara öser ner.

DROTTNINGEN OCH JAG

/The Queen and I

regi: Nahid Persson Sarvestani, Sverige 2008

För trettio år sedan deltog Nahid i revolutionen som störtade monarkin och Shahan av Iran. Nahid har sedan barnsben fascinerats av framgångssagan om den forna drottningen. Efter att den muslimska revolutionen tvingat Nahid till ett liv i exil, vänder hon fokus och sin nya film mot ett osannolikt ämne: Farah Diba - Shahan av Irans hustru.

FROST/NIXON

regi: Ron Howard, USA 2008

Sommaren 1977 lockade tv-intervjun mellan David Frost och Richard Nixon mer än 45 miljoner tittare. Deras numera legendariska konfrontation kom att revolutionera intervjutekniken, förändra bilden av politiker och locka fram ett erkännande som inte bara skakade människor världen över, utan möjligen också Nixon själv.

FROZEN RIVER

regi: Courtney Hunt, USA 2008

När Ray, Eddys man försvinner med handpenningen till den nya husvagnen tvingas hon ta saken i egna händer. Hon allierar sig motvilligt med indiankvinnan Lila Littlewolf som försörjer sig på att smuggla illegala invandrare från Kanada till USA. Hennes jakt på pengar i kombination med Lilas starka önskan att få tillbaka sin son skapar en bräcklig pakt.

GRANTÄPPLEN OCH MYRRA

/Al-mor wa al rumman

regi: Najwa Najjar, Palestina 2009

För de nygifta Kamar och Zaid är vardagen på den ockuperade Västbanken full av fallgropar. Zaid fortsätter envist att arbeta med sin olivskörd trots att israeliska bosättare tältar på hans mark. När han hamnar i fängelse, grundlöst anklagad för att ha kastat sten mot israeliska militärfordon, är dansen det enda som håller Kamars humör uppe.

Granätappelen och Myrra





I skuggan av värmen

HUNGER

regi: Steve McQueen, UK 2008

I Steve McQueens kontroversiella debutfilm skildras den unge IRA-medlemmen Bobby Sands hungerstrejk i början av 80-talet. Det blev en offentlig dödsstrid som följdes av en hel värld. Ytterligare nio fångar följde honom i döden. Sands sista dramatiska dagar i livet skildras här.

HÅLL MIG HÅRT, LÅT MIG GÅ

/Hold Me Tight, Let Me Go

regi: Kim Longinotto, UK 2007

Mulberry Bush är ingen vanlig skola. Här går barn som ingen annan klarar av att ta hand om. I klassrummen råder en kakafoni av skrik och svordomar, spott och slag. Filmen följer eleverna och deras lärare som med gudabenådat tålamod hjälper barnen att komma vidare i livet.

I SKUGGAN AV VÄRMEN

regi: Beata Gärdeler, Sverige 2008

Eva har ett mörkt förflutet som missbrukare, men har lyckats få jobb som väktare på ett vaktbolag. Hon lever ensam med sin hund och kan tack vare strikta rutiner dölja sitt fortsatta missbruk helt för både arbetskamrater och omgivning. Men allt förändras när hon träffar Erik, polis och verksam i centrala Stockholm

I TAKET LYSER STJÄRNORNA

regi: Lisa Siwe, Sverige 2009

Jenna är fjorton år och borde bara behöva oroa sig för bröstet som aldrig växer och varför hon inte är lika populär som Ullis-Knullis. Men hemma hos Jenna finns en jobbig mormor och en älskad cancersjuk mamma. Och i Jennas ficka ligger en bortglömd dikt: "Om du dör mamma, då tar jag livet av mig".

JAG HAR ÄLSKAT DIG SÅ LÄNGE

/Il y a longtemps que je t'aime

regi: Philippe Claudel, Frankrike 2008

Juliette kommer ut från fängelset efter femton år och får en oväntad fristad hos sin lillasyster Léa. Livet utanför murarna är en svår utmaning för Juliette, men den iskalla fasad hon byggt upp under alla år, börjar långsamt rämna.

KATYN

regi: Andrzej Wajda, Polen 2007

Polen invaderades av Tyskland den 1 september 1939. Två veckor senare angrep Sovjetunionen från öst. 15 000 polska officerare försvann spårlost, men våren 1943 påträffades offren i en jättelik massgrav. Den fullständiga sanningen låg gömd bakom järnridån tills det kalla kriget tagit slut.

LAKE TAHOE

regi: Fernando Eimbcke, Mexico 2008

Juan har lånat sin pappas bil och nu är den trasig. Han måste hitta reservdelar för att lämna den gudsförgätna håla där bilen står. Och han behöver pengar för att betala reservdelarna. Uppdraget blir allt mer komplicerat och fler och fler människor involveras.

LARS AND THE REAL GIRL

regi: Craig Gillespie, USA 2007

Lars Lindstrom är en älskvärd men introvert person vars känslomässiga bagage alltid fungerat som en bromskloss och hindrat honom från att uppleva livet. Efter att ha tillbringat flera år av vad som nästan kan betecknas som total isolation, träffar han en vän på Internet - Bianca, som han bjuder hem.

I taket lyser stjärnorna





Milk

LORNAS TYSTNAD/Le silence de Lorna

regi: Jean-Pierre Dardenne & Luc Dardenne, Belgien 2008

Lorna, lever som papperslös i Belgien och drömmer om uppehållstillstånd och att öppna en affär. Hon gifter sig med Claudy, en ung drogmisbrukare. Lorna ser äktenskapet som något tillfälligt. Men äktenskapet är iscensatt av en riktig gangster som visar sig ha helt andra planer.

MAX MANUS

regi: Joachim Roenning, Espen Sandberg, Norge 2008

Max Manus var motståndsmannen som blev krigshjälte under den tyska ockupationen under andra världskriget. Han var en av de ledande krafterna bakom den sabotageverksamhet som bedrevs framgångsrikt under många år.

MILK

regi: Gus Van Sant, USA 2008

Oscarbelönade Sean Penn spelar Harvey Milk, den första öppet homosexuella mannen att bli vald till en framträdande politisk post i USA. Hans seger fick inte bara en enorm betydelse för homosexuellas rättigheter; han ändrade också synen på mänskliga rättigheter och blev, innan han sköts till döds 1978, en hjälte i sitt hemland.

MY BLUEBERRY NIGHTS

regi: Wong Kar Wai, Hongkong/Frankrike 2007

Elizabeth, en sensuell ung kvinna med ett sårat hjärta, ger sig av på en oförglömlig resa, på flykt från sitt förflutna och på jakt efter sann kärlek. På hjärtskärande vackra platser och i klassiska Route 66-fik möter hon enigmatiska personligheter som leder henne framåt till det hon söker.

PARIS

regi: Cédric Klapisch, Frankrike 2008

I väntan på ett nytt hjärta tillbringar den döds-sjuka dansaren Pierre sin tid med att titta ut över sitt älskade Paris från sin balkong – ibland i sällskap med sin syster, ensamstående mor till tre barn. De brottstycken av människors vardag de bevittnar från ovan, blommar ut till berättelser om livet, kärleken och den aldrig sovande staden Paris.

PATRIK 1,5

regi: Ella Lemhagen, Sverige 2008

Göran och Sven vill adoptera. Problemet är att få länder acceptera homosexuella föräldrar. En dag öppnar sig en möjlighet. Göran och Sven väljs ut att adoptera ett svenskt barn, "Patrik 1,5". Men Patrik visar sig vara någon annan än de trott. In i radhuset kliver en femtonårig homofob med ett kriminellt förflutet.

REGN ÖVER CONAKRY

/Il va pleuvoir sur Conakry

regi: Cheick Camara, Guinea 2006

BB är en talangfull serietecknare som kommer från en djupt traditionsbunden familj. Fadern som är imam i Conakrys största moské vill helst att sonen ska följa i hans fotspår, men BB har andra planer för sitt liv. När det visar sig att flickvännen dessutom är gravid når familjekrisen sitt klimax.

REVOLUTIONARY ROAD

regi: Sam Mendes, USA 2008

Filmen utspelas i Connecticut under mitten av 50-talet. April och Frank Wheeler är ett ungt, framgångsrikt par som bor med sina barn en trevlig förort. Men under den polerade och självsäkra ytan bubblar frustrationen hos dem båda. Övertygade att de vill ha ut mer av livet än deras medelmåttiga grannar, bestämmer de sig att flytta till Frankrike, där de hoppas få mer utlopp för sina konstnärliga sidor.

SJUNDE HIMLEN/Wolke 9

regi: Andreas Dresen, Tyskland 2008

Det var inget hon hade bett om. Det bara hände. Visst fanns det stulna blickar och attraktion, men mer skulle det inte bli. Inga är i 60-års åldern, gift sedan 30 år. Hon älskar sin man. Ända dras hon till Karl som redan fyllt 76 år! Det är passion. Det är sex. Och plötsligt känner sig Inga som en ung flicka igen.

Trädälskaren



SLUMDOG MILLIONAIRE

regi: Danny Boyle/Loveleen Tandan, UK 2008

Jamal Malik, en 18-årig föräldralös kille från Mumbais slumområden, är bara en enda fråga ifrån att vinna 20 miljoner rupier i den indiska tv-versionen av "Vem vill bli miljonär?". Men när programmet tar paus arresteras han, misstänkt för fusk. Ingen tror att han, en pojke från slummen, ska veta de rätta svaren.

SUNSHINE CLEANING

regi: Christine Jeffs, USA 2008

Familjen Lorkowski har fastnat i gamla hjulspår. Rose försörjer sig på städjobb och försöker få ordning på sitt liv tillsammans med sin åttaåriga son Oscar. För att dryga ut kassan nappar Rose på ett tips om att städa på brottsplatser. Ett lönsamt jobb som dock kräver både goda nerver och gott självförtroende, inte minst då Rose får sin motvilliga syster Norah vid sin sida.

TRÄDÄLSKAREN

regi: Jonas Selberg-Augustén, Sverige 2008

De kommer från Norra Sverige men lever nu 100 mil söderut. Precis som så många andra finner de inte ro i den stora staden utan längtar åter hemåt. Men det är inte bara en återvisit utan de bestämmer sig för att bygga en trädstuga belägen 14 meter över en vacker äldval. Under den sommar då trädstugan byggs blir de också mer och mer medvetna om Trädets roll i teologi, filosofi och mytologi.



Waltz with Bashir

TVIVEL/Doubt

regi: John Patrick Shanley, USA 2008

En karismatisk präst, Fader Flynn, försöker tänja på skolans hårda och strikta regler, somnånge har vaktats av Syster Aloysius Beauvier, den konservativa rektorn som tror på makt och disciplin. Politiken utvecklas och skolan har precis tagit in sin första svarta student, Donald Miller.

WALTZ WITH BASHIR

regi: Ari Folman, Israel 2008

En natt på en bar, berättar en gammal vän till regissören Ari om en återkommande mardröm där han jagas av tjugosex onda hundar. De två männen drar slutsatsen att det finns ett samband med ett uppdrag i den Israeliska armén i första Libanon-kriget i början av åttioalet. Ari gräver djupare och djupare i mysteriet, och hans minne börjar komma tillbaka i surrealistiska bilder.

Biografen STURE, Birger Jarlsgatan 41, T-bana Östermalmstorg
Biografen VICTORIA, Götgatan 67, T-bana Medborgarplatsen

För deltagande och information: Astrid Friberg, Kerstin Sundelin, Filmhuset, Borgvägen, Box 27 126,
102 52 Stockholm, Tel +46 8- 665 11 00 Fax: +46 8- 666 37 48, Postgiro: 150600-5,
Mobil: +46 708 570 938/39, E-mail: sff@sff-filmstudios.org, Hemsida: www.sff-filmstudios.org

